

# ZPRAVODAJ

INFORMAČNÍ ČASOPIS AKCIOVÉ SPOLEČNOSTI GEOSAN GROUP

2020 / číslo 1

 geosan  
GROUP

„PO SCHODOCH“  
NOVÁ RADNICE PRAHY 7

---

# Úvodní informace

**Vážené kolegyně, vážení kolegové,** sice máme za sebou již první dva měsíce nového roku, ale toto číslo Zpravodaje vychází s letopočtem 2020 poprvé, a proto nám dovolte, abychom za vedení společnosti GEOSAN GROUP každému z Vás popřáli vše dobré, mnoho štěstí, vnitřní pohodu, ale zejména pevné zdraví. Ať se Vám daří i na všech pozicích Vašeho pracovního života, čeká nás společně další rok plný práce a zajímavých zakázek.

Zcela jistě nás potkají chvíle příjemné i věci, které jsou součástí každodenního dění, a které nám občas naše snahy zkomplikují. Věříme, že těch příjemných okamžiků nás čeká mnohem více a že se spolu s Vámi během roku setkáme na stránkách Zpravodaje nad kvalitně dokončenými zakázkami a pozitivními zprávami.

Letos jsme začali změnami, které pro naši společnost byly nečekané a neplánované. Řešili jsme problematiku odchodu vedení Závodu pozemních staveb Čechy, a to na pozici ředitele závodu a obchodního náměstka. Novým ředitelem Závodu pozemních staveb Čechy se nejpozději do poloviny roku stane Ing. Karel Kutnohorský, náš dlouholetý a spolehlivý kolega, který v této době dokončuje projekt Administrativní budovy Rustonka II. O všech dalších personálních změnách Vás budeme průběžně informovat.

A nyní už na Vás čekají novinky z dokončených nebo začínajících staveb, fotografiemi si připomenete vánoční setkání, a poslední strana je určena opět luštitelům.

## Obsah

**Nový ředitel závodu**

**Strana 3**

**Rekonstrukce Císařských lázní  
Karlovy Vary**

**Strana 5**

**Bytový dům Element  
Praha**

**Strana 8**

**Technologický park Dronet  
Plzeň**

**Strana 9**

**Nová radnice Prahy 7**

**Strana 10**

**Budova Hematologie  
Praha**

**Strana 12**

**ZOO Ostrava**

**Strana 13**

**Úprava kanceláří  
Hradec Králové**

**Strana 14**

**Pomozte nám s výběrem**

**Strana 15**

**Křížovka**

**Strana 16**

## ZPRAVODAJ

**Zpravodaj vydává  
GEOSAN GROUP a. s.**

**Sídlo:** U Nemocnice 430,  
280 02 Kolín III

**Kancelář:** U Průhonu 1516/32,  
170 00 Praha 7

**Tel.:** +420 246 006 111

**Web:** www.geosan-group.cz

**Výroba  
StudioLumira s. r. o.**

**Fotografie  
GEOSAN GROUP a. s.  
StudioLumira s. r. o.**

Zpravodaj slouží pouze  
pro vnitřní potřeby  
GEOSAN GROUP a. s.,  
všechna práva vyhrazena.

Náměty a připomínky ke Zpravodaji  
posílejte na vlasta.koncelova@ggcz.eu.



Seznamte se,  
prosím...

## Ing. Miloš Dubský ředitel Závodu pozemních staveb Plzeň

Plzeňský Závod pozemních staveb prošel v konci roku 2019 větší personální obměnou. Jeho vedením a sestavením nového kolektivu byl pověřen Ing. Miloš Dubský. Dnes Vám našeho nového člena týmu GEOSAN chceme představit.

Pane Dubský, většina Vašich kolegů z GEOSANu Vás ještě nezná a tento rozhovor má takovou situaci trochu napravit.

Co všechno by Vás zajímalo?

Máme už takovou zaběhlou praxi. Nejprve nám řekněte něco o sobě, jak jste se k práci ve stavitelství dostal, jaké zakázky jste realizoval, na čem pracujete nyní, a na závěr se Vás Zpravodaj zeptá na Vaše zájmy, volný čas a dojde také na focení. Většinou to zvládneme plus mínus na jednu až dvě A4. Takže takový profesní život ve zkratce. Narodil jsem se v Karlových Varech, zde jsem chodil na

stavební průmyslovku a poté absolvoval ČVUT, stavební fakultu v Praze. Ke stavitelství jsem měl vždy blízko a s touto volbou jsem i dnes docela spokojený.

### Kdo Vás oslovil po škole, kam jste nastoupil do prvního zaměstnání?

Nastoupil jsem do Pozemních staveb Karlovy Vary a začal pracovat v pozici mistra na rekonstrukci objektu Lázně 4. Poté následovaly práce na rekonstrukcích několika lázeňských domů, hotelů a objektů technické infrastruktury, ale i Karlovarského divadla. Toto období mě asi nejvíce formovalo - měl jsem velké štěstí na své šéfy, staré praktiky, kteří mě naučili rychle se orientovat v problémech stavby a nacházet řešení, ale i na (tenkrát ještě velké) party pozemáckých zedníků a řemeslníků, kteří mě zase naučili „komunikovat s podřízenými“ a umět se s nimi domlouvat. Během devadesátých let a počátku nového milénia zažívaly Karlovy

Vary ohromný stavební boom a přísun investic do lázeňství od investorů z postsovětských republik, kteří vynakládali velké prostředky i do rekonstrukcí historických památkově chráněných objektů. Za zmínku stojí například nejstarší dochovaný objekt v Karlových Varech s hrázděnou konstrukcí - Dům Petr na Mlýnské kolonádě, nebo nádherná secesní Villa Ahlan, kde jsme poprvé v Karlových Varech použili samohutnicí beton pro podchycení základů. V areálu komplexu Bristol jsme rekonstruovali lázeňský dům Lívia pro arabskou klientelu. Tady na nás v podkrovní části čekal neobvyklý úkol, vestavět malou modlitebnu - mešitu, přesně orientovanou na Mekku.

### Po čtyřech letech jste přešel k jinému zaměstnavateli?

Ano, k IPS Praha. Dostal jsem přímou nabídku do Indie, což byla od mládí moje vysněná země. 1. září 2001 jsem nastoupil do IPS jako stavby-

vedoucí a již 3. září seděl v letadle směr orient. Spadl jsem rovnýma nohama do počátku rekonstrukce velkého komplexu bývalé československé ambasády v Dillí, z pozice stavbyvedoucího jsem se postupně stal projektovým manažerem.

Za zajímavost stojí, že tato ambasáda byla druhou největší, hned po ambasádě moskevské. Důvod byl logický - Československo mělo v minulosti v Indii velké obchodní zájmy. V areálu pracovalo přes 100 pracovníků, své kanceláře zde měly i podniky Škodaexport a Omnipol. Celý komplex byl zrekonstruován tak, aby byl energeticky i zdrojově schopen fungovat až 3 měsíce bez dodávky vody a elektřiny. Před fúzí IPS a Skanska a. s. jsem se vrátil zpět do Čech. Následovalo třináctileté období u společnosti Skanska, kde jsem prošel od pozice stavbyvedoucího až do role oblastního manažera, zodpovídajícího se se svým týmem za zakázky pozemního stavitelství v severozápadních Čechách, ale i v Praze. Stavěli jsme hotely, administrativní budovy, školy, nemocnice a rezidence. Většina prací byla v oblastech mezi Plzní a Libercem, několik velkých zakázek se realizovalo v Praze - šlo například o Rezidence Na Zatlance nebo NH Hotels na Praze 5, či administrativní budovy pro Ministerstvo práce a sociálních věcí.

Dalším místem mého působení se stal v roce 2015 Český Aeroholding, a. s. Tam jsem nastupoval do organizační složky Investice a Rozvoj do pozice ředitele nově vznikajícího útvaru Projektový management staveb, kde jsem měl za úkol vytvořit na půdorysu původního technického oddělení samostatnou jednotku, složenou z nových projektových týmů pro přípravu a výstavbu stavebně technické infrastruktury pro plánovaný rozvoj Letiště Praha. V jednotce jsme založili pět projektových týmů pro pozemní stavby, dopravní stavby, energetiku, speciální letecké stavby a vodohospodářský tým. Po 3 letech jsme jednotku rozšířili o BIM tým pro přípravu projektů v tomto digitálním modelu. Na letišti se nám podařilo vybudovat kvalitní projektové týmy, složené ze studentů a absolventů vysokých škol i z oštěřených techniků, pracujících na letišti desítky let, a zahájit tak první pilotní projekty v BIMu.

### **BIM? Co si pod tím máme představit?**

*Building Information Modeling* (informační model budovy) je organizovaný přístup ke sběru a využití informací napříč projektem. Ve středu tohoto úsilí leží digitální model obsahující grafické a popisné (negrafické) informace o návrhu, výstavbě a správě objektů. Umožňuje tvořit a spravovat projekty pozemních a inženýrských staveb infrastruktury - rychleji, ekonomičtěji a s nižším dopadem na životní prostředí. Řada kolegů se s nějakou formou modelování již určitě setkala, a díky pokročilým digitálním technologiím dnes již standardně pracujeme s databázemi nebo analýzou dat třeba v SAP či elektronickým oběhem dokumentů ve formě workflow apod. Vhodným příkladem z praxe je i projekt Revitalizace Císařských lázní, kde od nás zákazník chce po dokončení stavby projekt skutečného provedení v BIM modelu, který

bude obsahovat všechny grafické a negrafické informace o zabudovaných materiálech a TZB zařízeních či památkově chráněných prvcích. Proto musíme na počátku naší stavby celou budovu zevnitř i zvenku naskenovat a vytvořit základní model stavby, do kterého budeme postupně doplňovat všechny dodávky.

### **Kde jste získával zkušenosti s tímto systémem?**

O systému BIM jsem věděl, ale praktické zkušenosti jsme na letišti v začátku neměli a začali úplně od nuly. Podařilo se nám však obklopit se profesionály, kteří měli reálné zkušenosti s využitím této metody na stavbách v zahraničí i v naší republice. Dostali jsme příležitost zažít praktické využití BIM při rekonstrukci a dostavbě terminálu na letišti LaGuardia v New Yorku. Bylo jasné, že tímto směrem budeme muset jít v dalších letech i my, máme-li být konkurenceschopní. Dle nařízení vlády ze září 2017, musí být všechny veřejné nadlimitní zakázky připravované a realizované v metodě BIM již od roku 2022, proto jsme nemohli ztrácet čas. Podrobnější informace jsou na další, a to samostatný článek.

### **To je dobrý nápad, ještě se ale vrátíme zpět k Vám a Letišti Praha.**

Teoreticky jsme s celým týmem byli připraveni na rychlejší rozvoj v dané oblasti. Bohužel přišla změna strategie a organizační struktury, došlo k přehodnocení priorit a rizik do investic pražského letiště, což vedlo k tomu, že jsem z Letiště Praha v loňském roce odešel.

### **A přišla nabídka z GEOSANu?**

Ano, po několikátýdenním oťukávání jsme se dohodli. Těsně po mém nástupu na podzim minulého roku vyhrál GEOSAN zakázku na rekonstrukci Císařských lázní v Karlových Varech, a tak jsem se oklikou vrátil do prostředí, které velmi dobře znám. Navrácení Císařských lázní do života beru jako obrovskou výzvu, ten dům znám od mala a myslím, že má před sebou ještě velkou budoucnost.

### **Císařské lázně jsou jediný projekt, který řídíte?**

Jsem prakticky stále na cestách mezi projekty v Karlových Varech (Císařské lázně), v Plzni (Psychiatrická klinika, Pavilon výživy a Technologický park Dronet) a Sokolově (Nástavba pavilonu B a výstavba operačních sálů). Kanceláře mám vlastně dvě - mateřskou základnu v Plzni v Šafaříkových sadech, druhou v pražských Holešovicích.

Myslím si však, že nejnáročnějším projektem, za který zodpovídám, je sestavení kvalitního a stabilního týmu na závodě pozemních staveb Plzeň, se kterým mohu na takových zakázkách úspěšně pracovat a dosahovat očekávaných výsledků. Domnívám se, že jsme na dobré cestě, během čtyř náročných měsíců se nám podařilo sestavit bezvadnou partu nových lidí, kteří se zakousli do rozjetých projektů bývalého regionu Plzeň. Kolegové výborně komunikují, vzájemně spolupracují a trpělivě se adaptují v nových procesech. Za to bych je chtěl v tomto rozhovoru vyzdvihnout a ocenit. Bez jejich energie a nasazení by náš závod nebyl v tak dobrém stavu, jako je dnes.

### **Svým zajímavým vyprávěním jste předpokládaný rozsah článku hravě naplnil a ještě máme příslib do příště, že nám BIM představíte podrobněji. Už nám zbývá jenom závěr - fotografování a něco o Vašich zájmech a soukromí...**

Ač původem Karlovarák, bydlím v Praze, mám dva kluky - dvojčata ve věku 16 let, kteří studují gymnázium. K mým nejoblíbenějším sportovním aktivitám patří běh a jízda na kole. Nejvíce si odpočinu na chalupě na Doupově, kde trávím volný čas, rád sekám trávu kosou a mezi mé nejoblíbenější koníčky patří regenerace starých zahrad. Na jednu z nich se můžete podívat na přiložené fotografii.

### **Děkujeme za rozhovor a přejeme Vám mnoho úspěchů.**





## Rekonstrukce Císařských lázní Karlovy Vary

Národní kulturní památka Císařské lázně se dočká rekonstrukce. Naše společnost jako vedoucí sdružení „Společnost Císařské lázně - GEOSAN GROUP - Metrostav“ zahájila rekonstrukci budovy, která patří mezi nejvýznamnější stavby v České republice. Více než 20 let se město Karlovy Vary marně snažilo o navrácení budovy do života, až teprve v roce 2019 se začalo blýskat na nové časy. V rozpočtu města, kraje, Ministerstva kultury ČR a Ministerstva financí ČR se podařilo získat finanční prostředky a rok 2020 odstartoval první záchranné práce. Zakázka za téměř 830 milionů Kč bude dokončena v roce 2023.

Na první pohled budova Císařských lázní zvenku nevypadá špatně. Uvnitř Vás ale čeká pohled jiný - zcela zanedbané nebo chybějící vybavení, mokré stěny i stropy, nefunkční rozvody, příčky z dřevotřísky, zdevastované zdob-

né prvky, shnilé dřevěné konstrukce napadené dřevomorkou, vytrhané podlahy, obnažené trubky, vedoucí odnikud nikam...

Na způsob rekonstrukce, stavební postupy i na nové využití budovy Císařských lázní jsme se zeptali ředitele Závodu pozemních staveb Plzeň Ing. Miloše Dubského, jehož závod má zakázku na starosti.

*„Účelem rekonstrukce je nejen zachování a restaurátorská oprava všech existujících uměleckých a umělecko-fémeslných prvků v historických prostorách, na průčelích a střeších objektu, ale i přeměna původního lázeňsko-rehabilitačního zařízení na multifunkční, kulturně společenské centrum se souvisejícím moderním zázemím. Součástí revitalizace Císařských lázní je kromě vlastní historické budovy i úprava atria, včetně realizace nových podzemních prostor, spojených se servisním*

*objektem a rašelinovým pavilonem a souvisejících venkovních inženýrských sítí.*

*Budeme muset přesně koordinovat stovky činností v průběhu výstavby, jedná se zejména o náročné stavebně sanační, statické a restaurátorské práce. Z důvodu realizace snížení původních podzemních podlaží atria a vybudování nových podzemních prostor bude nutné zesílit stávající nosné zdivo budovy pilíři tryskové injektáže. Pro rozepření základů vnitřního atria se bude muset provést rozpěrná železobetonová „bílá“ vana. Ta, kromě zajištění budovy pro další realizaci podzemních prostor, také ochrání stavbu před vnikáním podzemní vody především z okolních svahů a z 30 m vzdálené řeky Teplé. Veškeré výkopové práce budou pod hydrogeologickým dozorem, stavba je totiž realizována v těsné blízkosti karlovarské vrředliní desky, která je přirozenou ochrannou skořápkou karlovarských termálních pramenů. Jejich porušení by*



znamenal riziko ztráty tlaku a množství termální vody na lázeňských kolonádách.

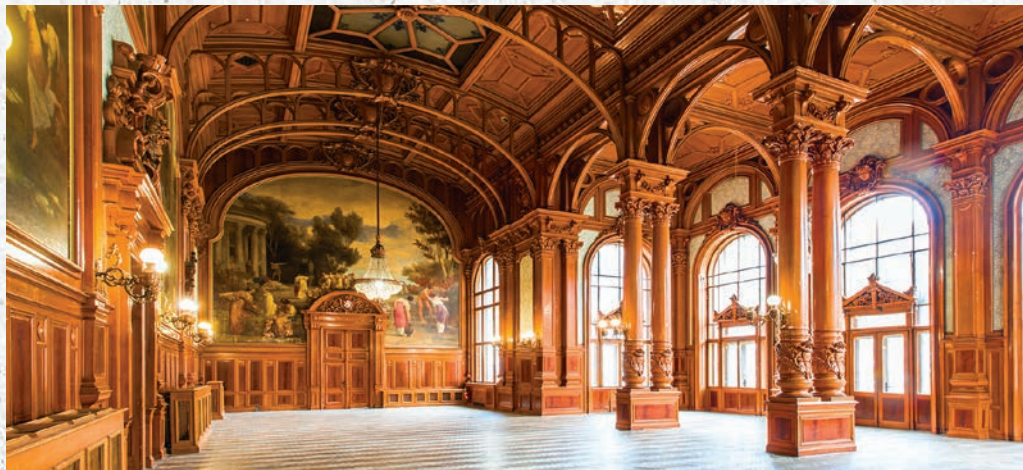
Z restaurátorských prací stojí za zmínku především práce truhlářské (původní okna, dveře a dřevěné obklady) i štukatérské (vnitřní výzdoba, restaurátorské práce na původních fládrovaných interiérech či repase kamenných obkladů a povrchů, včetně opravy původních umělých mramorů). Mezi náročné restaurátorské práce budou také patřit opravy původních mosazných kování oken a dveří, litinových sloupů, ocelových nosníků či příhradových nosníků zastřešení atria. Na vnějším povrchu budovy budou probíhat restaurátorské opravy fasád a střeš, včetně repase klempířských a pasířských prvků a oprava břidlicové krytiny.“

Na významnou stavbu se v průběhu rekonstrukce ještě vrátíme a přineseme Vám další zajímavé informace.

## O HISTORII CÍSAŘSKÝCH LÁZŇÍ

Císařské lázně už svým názvem připomínají, že od začátku šlo o zařízení, určené pro lázeňskou léčbu. Zhruba v roce 1891 přišel karlovarský městský radní a významný balneolog, dr. Karel Becher s myšlenkou vybudování důstojného lázeňského zařízení v hospodářsky rychle se rozvíjejícím městě rakousko-uherské monarchie. Pro účel výstavby lázní byl zakoupen nefunkční pivovar s pozemkem na břehu říčky Teplé a roku 1893 začaly stavební práce. V květnu 1895 byly Císařské lázně v novobaročném slohu dokončeny. V této době šlo o nejmodernější balneoprovoz v celém Rakousku-Uhersku. Na stavbě a výzdobě budovy se podílelo množství firem místních i zahraničních. Původní schválená částka na výstavbu neměla překročit částku 500.000 zlatých, celkové náklady při dokončení stavby z důvodu nutnosti řešení nových technických obtíží však činily

985.304,47 zlatých. Interiér hlavní budovy a její nejhonosnější prostor tvoří Zanderův sál, kde bylo instalováno cvičební nářadí pro gymnastiku - šlo vlastně o předchůdce dnešních posiloven. Nachází se zde bohatě vyřezávané obložení a nástěnné malby s vyobrazením postav významných návštěvníků města od doby renesance do roku 1791 (mimo jiné portrét královny Marie Terezie, J. W. Goetha či B. Hasištejnského z Lobkovic). V přízemí se nacházela císařská lázeň, která byla určena pro císaře Františka Josefa I. Ve vnějším traktu je rozsáhlý zastřešený dvůr. Okolo něj byly v několika patrech po obvodu umístěny jednotlivé lázeňské prostory. V době své největší slávy byly Císařské lázně středem lázeňské péče ve městě, jejich provoz však byl z důvodu nefunkčních technologií a špatného stavu budovy ukončen před více než třiceti lety. Po revoluci zde krátce fungovalo kasino, od roku 1994 byl objekt uzavřený a chátral.



## FELLNER & HELMER

Stavbu Císařských lázní neprojektoval nikdo jiný, než slavná společnost Fellner a Helmer. Majiteli společnosti byli světově proslulí architekti devatenáctého století, pánové Ferdinand Fellner a Hermann Helmer. Mnoho lidí má za to, že se tato firma specializovala na stavbu divadelních budov, protože je známa a vnímána právě jako úspěšná stavební kancelář pro divadelní architekturu těchto časů. Ovšem oba dva architekti (pod jménem své firmy) navrhli velké množství jiných staveb - obytné a obchodní domy, vily, paláce, zámky, banky, koncertní sály, hotely, restaurace, školy, průmyslové a hospodářské stavby, nemocnice, lázeňské budovy,

rozhledny, hvězdárnu i mauzolea a náhroby. Okruh jejich zájmu byl až neuvěřitelně široký. V období let 1870-1914 vzniklo celkem 225 staveb. Jejich práce najdeme hlavně v německy mluvících zemích a východní Evropě, ale například i v New Yorku, pro který projektovali obrovský operní dům. Kancelář ve Vídni byla takřka neustále zahrnuta objednávkami. Často se stávalo, že podle jejich plánů vznikalo ve stejnou dobu na jednom místě více staveb. Centrem činnosti firmy byla samozřejmě Vídeň, ale také Budapešť, Praha, Lvov, Graz i menší města jako Liesing nebo Baden u Vídně. Množství staveb nalezneme v Karlových Varech a Semmeringu. Neustálé zakázky dostávali také proto, že jejich firma byla známá svou spolehlivostí.

Vždy dodrželi předběžné rozpočty, mnohdy dokonce k překvapení objednavatele vraceli úspory, které vznikly zkrácením doby výstavby. Častými spolupracovníky ateliéru při výzdobě interiérů i exteriérů budov byli významní umělci té doby - Gustav Klimt, Ernst Klimt, Franz Matsch, Hans Makart, Theodor Friedl a mnozí další. Po zrušení ateliéru bylo mnoho plánů, výkresů a nákrešů zničeno. Dnes jsou zbylé listy uloženy ve sbírce Historického muzea města Vídně. Mnohé stavby tohoto ateliéru jsou modernizovány a patří k důležitým památkám, které jsou součástí společného evropského kulturního dědictví.



## Bytový dům Element Praha 9 - Letňany

 Element **Letňany**

**Když jsme v roce 2018 psali ve Zpravodaji o bytovém domě v pražských Letňanech, mohli jste si dům představit pouze z vizualizací a z fotografií hrubé stavby. Dnes je stavba dokončená, všechny byty prodány, ve většině z nich už večer svítí televizní obrazovky a v podzemních garážích parkují auta.**



Monolitická železobetonová konstrukce domu s pěti nadzemními a jedním podzemním podlažím má kapacitu 107 bytových jednotek, většinou velikosti 2+kk, o které byl největší zájem. Ani byty třípokojové ale na své nové majitele dlouho nečekaly.

Letňany totiž patří dlouhodobě mezi nejoblíbenější pražské části, jsou v přímém dosahu všeho, co k městskému, dobře vybavenému bydlení patří. Metro, hustá autobusová síť, školy, školky, sportovní zázemí, nákupní střediska, zábava, parkování, příroda, pražský okruh s výpadevkami na západ, sever i východ z hlavního města.

### STAVBA V ČÍSLECH:

**Začátek stavby**  
2/2018  
**Předání dokončené stavby**  
9/2019  
**Zastavěná plocha**  
2.109 m<sup>2</sup>  
**Obestavěný prostor**  
42.970 m<sup>3</sup>  
**Užitná plocha**  
11.511 m<sup>2</sup>  
**Počet bytů**  
107 (4 studia a 103 bytů)  
**Počet parkovacích míst**  
145, z toho 6 pro tělesně postižené





## Technologický park Dronet Plzeň



**Na konci loňského roku Závod pozemních staveb Plzeň zahájil náročný projekt přestavby kulturní památky - bývalého pivovaru a kasáren Světovar - na vědeckotechnický park pro inovační firmy Tech Tower.**

Nové moderní zázemí s názvem Technologický park Dronet bude po svém dokončení zázemím společností, podnikajících zejména v oblasti vývoje a výroby bezpilotních dronů a vývoje digitálních aplikací, souvisejících s jejich využíváním v praxi. Součástí projektu je rekonstrukce budovy původních ležáckých sklepů i administrativní vily bývalého pivovaru.

Technologický park Dronet vznikl z iniciativy Správy informačních technologií města Plzeň a zaměřuje se na podporu firem především z oboru bezpilotního leteckého průmyslu, ale i z oborů, zabývajících se virtuální realitou,

vizuálním plánováním a dalšími současnými digitálními technologiemi, jako je například 3D tisk.

V sedmipatrových ležáckých sklepech zůstanou kóje, které se půdorysně přepaží a nově vznikne komplex pronajímatelných kanceláří, technologických laboratoří, prototypových výrobních, testovacích, výstavních a přednáškových prostor, zasedacích místností, prostor pro zaměstnance a provozní techniku.

V původní administrativní vile budou po rekonstrukci umístěny kanceláře pro management technologického parku i moderní digitální dílny pro děti a mládež.

Kromě běžných stavebních prací, souvisejících se změnou využití obou budov, budou stavebně náročné opravy fasád, renovace oken

a dřevěných prvků, zachování památkově chráněných konstrukcí, historických dlažeb a kamenných schodišť. Nově bude vybudován vertikální bazén na testování dronů pod vodou nebo takzvaných miniponorek.

Součástí projektu jsou i venkovní práce, zahrnující vybudování přístupových komunikací a parkoviště.

Rekonstrukci za 640 mil. Kč včetně DPH řeší projektový tým Ing. Lukáše Dušty, který se, kromě technicky náročné stavby, musí vypořádat i s krátkým termínem dokončení, otevření je totiž naplánováno již na prosinec 2021.



## Nová radnice Prahy 7 Praha 7 - Holešovice

**V pozici vedoucího sdružení „Nová radnice pro Prahu 7“ jsme před několika dny slavnostně předávali další významnou stavbu - po dlouhých letech v nájmu bude Městský úřad Prahy 7 sídlit ve vlastní radniční budově v ulici U Průhonu 1338/38.**

Zásadní rekonstrukce původního sídla výrobce chirurgických zařízení CHIRANA Praha, a. s. se dotýkala veškerých konstrukčních prvků budovy a z důvodu nedostatečného stavebně-technického průřezu se protáhla z plánovaných 14 na 26 měsíců.

Stavební práce začaly odpojením veškerých přírodních energií a poté kompletním odstrojením vnitřního vybavení, inženýrských sítí, příček, podlah, stropů, stěn, výtahů, strojoven...

Z důvodu frekventovaného provozu před budovou a s ohledem na okolní zástavbu byly zacho-

vány fasádní stěny, chránící okolí před prachem a hlukem co nejdříve možnou dobu. Po odbourání podlahy na úrovni 1. PP byla stavba zpevněna ocelovou konstrukcí, zároveň byly vyztuženy základové konstrukce pod schodišťovým a výtahovým jádrem systémem mikropilot.

V nejnižším patře budovy zatím ale stále pracoval malý bagr a připravovala se izolovaná základová deska pro budoucí podlahu největší zasedací místnosti - jednacího sálu. Postupně se v jednotlivých osmi patrech začaly objevovat nové nosné konstrukce, patra propojily nové výtahové šachty a schodiště. Následovala náročná demolicí ztužujících stěn, které bránily projekčnímu dispozičnímu uspořádání a začala klasická výstavba vnitřních příček, inženýrských sítí, prosklených konstrukcí, skladeb podlah atd.

Všechny vnitřní dispozice radniční budovy jsou kompletně zcela nové. V jednotlivých podlažích

naleznou pracovníci úřadu moderní, vzdušné, praktické a příjemné prostředí, část kanceláří má přímý vstup na venkovní terasy budovy. V přehledných podatelkách, situovaných v přízemí budovy, jsou k dispozici pro obyvatele Prahy 7 veškeré potřebné služby a informace, ve výrazném a vzdušném vstupním vestibulu s točitém schodištěm se nachází obchod s občerstvením.

Přestavba budovy CHIRANY na novou radnici Prahy 7 vyžadovala mimořádně složité stavební práce i značně komplikovanou logistickou péči, spojenou s odvozem původních konstrukcí a dovozem nového materiálu. Po celou dobu rekonstrukce nebyl v ulici U Průhonu omezen provoz.

Stavba byla realizována Závodem pozemních staveb Čechy a týmem pana Josefa Bryndy.

PRAHA **7**



RADNICE PRAHY 7



## Rekonstrukce budovy A a novostavba pavilonu D Praha 2 - Nové Město

**V areálu Ústavu hematologie a krevní transfuze, na místě současné vrátnice, zahájil Závod pozemních staveb Čechy výstavbu nového pavilonu D s plochou střechou, který bude mít dvě podzemní a tři nadzemní podlaží a rekonstrukci budovy A. Jednotlivé budovy budou napojeny na systém samostatných kolektorů a energokanálů nemocnice.**

Nový pavilon bude sloužit pro administrativu, stravovací provozy, sklady a doplňkové provozy (šatny, prostory pro technologie), kryosklady a laboratoř čistých prostor oddělení buněčné terapie Ústavu hematologie a krevní transfuze. Prostory budovy nebudou využívány pacienti nemocnice pro léčebné výkony.

V podzemní části budou centrální skladovací prostory doplněné kryosklady pro uskladnění vzorků, krevních derivátů a dalších látek ve velmi nízkých teplotách, centrální šatny pro zdravotnický personál klinické a transfuzní části. V přízemí vybudujeme vstupní halu s recepcí a příjem a výdej materiálu ze skladovacích prostor. Druhé a třetí nadzemní podlaží je určeno pro stravovací zařízení, velkou seminární místnost, provozní místnosti a pracovny lékařů a laborantů pro oddělení buněčné terapie. Plochá střecha objektu bude přístupná z hlavního schodiště.

Stavbu řídí vedoucí projektového týmu Ing. Zdeněk Jurásek se svým týmem, realizace probíhá ve sdružení se společností Zlínstav a. s.

### STAVBA V ČÍSLECH:

#### Budova D

užitná plocha: 1.277 m<sup>2</sup>  
zastavěná plocha: 460 m<sup>2</sup>  
obestavěný prostor: 5.919 m<sup>3</sup>

#### Budova A

užitná plocha: 412 m<sup>2</sup>  
zastavěná plocha: 355 m<sup>2</sup>  
obestavěný prostor: 2.099 m<sup>3</sup>



**Po téměř dokončené stavbě voliéry kondora královského, o které jsme Vás již informovali, začíná Závod pozemních staveb Ostrava v těchto dnech stavět nové příbytky makaků lvích, gibbonů a kopytníků, které vzniknou na místě bývalého výběhu pro emu hnědé. Za dvanáct měsíců, v březnu 2021, budou moci návštěvníci ostravské ZOO sledovat život těchto zvířat již v novém prostředí.**

## PAVILON MAKAKA LVÍHO

Nový, expozičně chovatelský komplex pro makaky lví, postavíme jako dvoupodlažní železobetonovou budovu se světlíky. Vnitřní expozice bude doplněna venkovním výběhem s vloženými skleněnými stěnami, které zajistí bližší kontakt se zvířaty. Venkovní výběh bude vybaven přístřešky, dřevěnými prvky, elektrickými ohradníky, novými chodníky mezi vzrostlou zelení, mobiliářem a informativními panely. Velikost výběhu zlepší životní i chovné podmínky pro makaky lví, v jejichž chovu patří ostravská zoologická zahrada k nejlepším na světě. Prohlídková trasa bude doplněna dětským hřištěm s lanovou hrázděnou pyramidou ve tvaru krystalu.

## PAVILON GIBONŮ A KOPYTNÍKŮ

V těsném sousedství makaků bude vytvořena ucelená venkovní expozice s vnitřním zázemím v novém pavilonu, který umožní chov nejzávažnějších gibbonů bělolících po dobu celého roku, bez nutnosti stěhování. Půdorys budovy pavilonu má navrženy zalomený, nepravidelný tvar.

Tvoří ho vnitřní výběhy, technické zázemí a venkovní voliéry, zajímavým prvkem bude vegetační střecha. Návštěvníci budou moci pozorovat život zvířat z vyvýšených vyhlídek. Obvodový plášť budovy bude v imitaci přírodních skal, s převisy a s prohlubněmi osázenými vegetací. Ve venkovním výběhu budou konstrukce pro pohyb gibbonů provedeny v imitaci přírodních stromů z biotopu přirozeného prostředí výskytu gibbonů. Expozice bude pro zvýšení atraktivity doplněna o výběh kopytníků, v objektu vyhlídky v prvním patře bude umístěna voliéra veverek.

**Makak lví patří mezi nejzávažnější a nejohroženější druhy makaků. Je černě zbarvený, s šedou hřívou okolo obličeje, díky níž získal své druhové jméno. Jeho populace je velmi malá, obývá pouze deštné lesy jihovýchodní Indie. Ohrožuje jej především drastický úbytek lesního porostu, který je kácen kvůli zakládání plantáží kávy, eukalyptu a čaje i lov pro tradiční čínskou medicínu nebo kvůli masu. Makak tráví**



většinu času na stromech ve výškách 20-30 m a jen málokdy slézá na zem. Živí se hlavně rostlinnou potravou a občas si jídelníček zpestří měkkýši, hmyzem, veverkami nebo jinými menšími savci. Byl zařazen do Červené knihy mezi druhy ohrožené vyhynutím.

**Gibon bělolící je kriticky ohrožený primát, který se v současné době vyskytuje volně pouze v několika lokalitách ve Vietnamu a Laosu. Největším nebezpečím je pro něj ztráta lesních stanovišť i lov pro maso**



a tradiční čínskou medicínu. Samci mají černé zbarvení, samice světle hnědé. Jídelníček tvoří především rostlinná potrava, např. ovoce a květy, mohou se přizpůsobit také hmyzem. Nejcharakterističtějším rysem gibona je jeho zpěv, pokládáný za projev společenské komunikace, který slouží k ohlašování příslušnosti k území a k partnerovi. Opice nevydávají žádné skřeky, ale skutečně melodické zvuky. Jsou schopné vydávat i čisté tóny. Jejich zpěv trvá od 10 minut do dvou hodin a pralesem se může šířit až do vzdálenosti tří kilometrů.





## Stavební úpravy v areálu Sonepar Česká republika s. r. o. Hradec Králové

**V Hradci Králové jsme před dvěma lety dokončili výstavbu nové haly skladového areálu Sonepar. Koncem loňského roku se zaměstnanci Závodu pozemních staveb Čechy, regionu Východ do Soneparu na tři měsíce znovu vrátili, aby pokračovali úpravami administrativního zázemí.**

Jednalo se o stavební úpravy a změnu užívání části prostor, ve kterých bylo vybudováno několik klimatizovaných kanceláří. Díky dalším úpravám vznikla velká zasedací místnost s nově prosvětleným stropním panelem, velkou projekční plochou a stropním ozvučením s elektronickým ovládním z čelního ovládacího pultu. Zasedací místnost byla vybavena stylovým nábytkem ve firemních barvách.



# Výbíráme podruhé, aneb co uděláme s **20.000** které jsme vybrali v tombole?

**Na konci minulého roku se většina z Vás zúčastnila tradičních vánočních večírků - na několika fotografiích se k těmto akcím vracíme. Ve dvou případech šlo nejen o vánoční setkání, ale i o pomoc druhým, a bylo by škoda si obě akce nepřipomenout.**

O vánočním večíрку Závodu pozemních staveb Ostrava a jejich Dobrodnu v ZOO jsme Vás informovali v minulém čísle.

Druhou akcí, za kterou je vidět snaha pomoci, byla tombola, pořádaná na vánočním setkání Závodem pozemních staveb Čechy. Podařilo se vybrat 20.000,- Kč, což není malý obnos. Rádi bychom se s Vámi poradili, kam by bylo nejvhodnější částku poslat, nebo jakým způsobem peníze rozdělit tam, kde to je potřebné.

Pro snadnější rozhodování jsme připravili několik možností, které nás zaujaly. Je však možné, že někdo z Vás ví o někom, kdo je v situaci skutečně kritické a potřeboval by pomoci. Může to být třeba sousedka samoživitelka, osamělý důchodce, člověk se zdravotním handicapem... Své návrhy napište do 31. března 2020 na e-mail Vlasty Končelové a společně vybereme ten NEJ projekt, kam výtěžek poputuje.

Pokud byste měli zájem vybranou částku ještě navýšit, protože jste se večírku nezúčastnili, zastavte se u Vlasty Končelové nebo Kateřiny Houdkové. V příštím čísle našeho Zpravodaje Vás budeme informovat, jak to všechno dopadlo.

## **NĚKOLIK NAŠICH TIPŮ:**

**Klub svobodných matek - pomáhá rodičům samoživitelům a jejich dětem**  
[www.klubsvobodnychmatek.cz](http://www.klubsvobodnychmatek.cz)

**Šance dětem - pomoc dětem, které neměly v životě štěstí**  
[www.sancedetem.cz](http://www.sancedetem.cz)

**Nadace krása pomoci - pomoc seniorům**  
[www.krasapomoci.cz](http://www.krasapomoci.cz)

**Šťastný pes - Handicap, z. s. - výchova a výcvik asistenčních psů na míru**  
[www.stastnypes-handicap.cz](http://www.stastnypes-handicap.cz)

**Pomocné tlapky, o. p. s. - cvičí a předávají ZDARMA asistenční psy**  
[www.pomocnetlapky.cz](http://www.pomocnetlapky.cz)

**Sdružení svět naděje - nabídka volnočasových aktivit pro klienty s mentálním či kombinovaným handicapem**  
[www.svetnadeje.proweb.cz](http://www.svetnadeje.proweb.cz)

**Vedle sebe.cz - nabídka kvalitních výrobků z chráněných dílen**  
[www.vedlesebe.cz](http://www.vedlesebe.cz)

**Naděje o. s. - misijní program pro děti a mládež**  
[www.nadeje.cz](http://www.nadeje.cz)

**Sdružení pro komplexní péči při dětské mozkové obrně (SDMO), o. s. - služby, zaměřené na zlepšování kvality života osob s DMO**  
[www.dmoinfo.cz](http://www.dmoinfo.cz)





**Služby sociální péče TEREZA, příspěvková organizace - pobytové, ambulantní a odlehčovací služby pro klienty s mentálním a kombinovaným postižením**  
[www.domovtereza.cz](http://www.domovtereza.cz)

**Helppes - centrum výcviku psů pro postižené o. s. - pomoc osobám se zdravotním postižením pomocí speciálně vycvičených psů**  
[www.helppes.cz](http://www.helppes.cz)

**Oliver, malý bojovník s SMA**  
[www.nadejeprooliho.cz](http://www.nadejeprooliho.cz)



# KŘÍŽOVKA

POMŮCKY: LIENO PLUA URO	ÚD (zastarale)	TEN, KDO NĚKOHO STIHÁ	DENNÍ DRAVÍ PTÁCI		ZKRATKA SPOLEČ- NOSTI	ZHOUBNÁ NEMOC	ZNAČKA AMERICA	PŘÍVOD VODY	MALÝ CHVOSTÍK		DENNÍ DRAVÍ PTÁK	MASTNOTA	INICIÁLY BÁSNÍKA HEYDUKA	DOBŘE PŘEDPO- KLADY	ZUŘIVOSTI
ŘÍMSKÁ BOHYNĚ ÚRODY				ÚSMĚVNO						PŘÍTOK VLTAVY PRUHOVANÁ TKANINA					
V ESPERANTU TUR				1.DÍL TAJENKY STROP (nářečně)											
LÉKAŘ							PREZENT KLESAT						ZNAČKA HOLMIA HADÍ KŮŽE		
	ČESKÝ HEREC DŘÍVĚJŠÍ ŘEZNICTVÍ						KURÝR ČESKÝ BÁSNÍK					DOUŠEK LYŽAŘSKÁ ZARÍZENÍ			
NEMNOHO					ČESKÝ DRAMATIK RUSKÝ MALÍŘ						ZRAKY ZEMINA				
PRAVDĚ- PODOBNĚ				ČESKÝ REŽISÉR KOMORNÍ SKLADBA						SLIZ VINŠOVIATI					LUPENATÉ HOUBY
INICIÁLY KOMIKA LAURELA			NEPOŘÁDEK KOUŘOVOD						VOLNÁ PŘÍRODA DEŠTIVO (nářečně)						
NEHRÁT FOTBAL							ŠKARPY GÓLMAN								
MILENEC AFRODITY						MÁZDRY NÁDHERA							IZRAELSKÝ POLITIK VELKÉ BLÁTO		
	OSUDOVÉ ZNAMENÍ SVĚ				ŠÍŠKA (nářečně) PŘÍSADA DO VÁPNA							ŘÍMSKÝCH 1600 PŘEDLOŽKA			
SVINOUT					DRÁHY DOSPÍVAT						ANGLICKÝ "JMÉNO" PATLANINY				
VÁNEK				ZJITRA PŘEDLOŽKA						SMĚS KOŘENÍ DUSACÍ NÁSTROJ					LEDOVCOVÁ USAZENINA
OTEC (řídce)			PRASKNUTÍ KÓD KIRIBATI						PUNTIČKÁŘ PŘEDLOŽKA						
1.DÍL TAJENKY													LYŽE		
ANGLICKÝ BÁSNÍK						PLODY SE SKOŘÁPKOU							ČESKÝ DRAMATIK		

Novou tajenku posílejte na e-mail [vlasta.koncelova@ggcz.eu](mailto:vlasta.koncelova@ggcz.eu)  
Pět nejrychlejších a úspěšných luštitelů získá  
firemní reklamní předměty.