

# ZPRAVODAJ

INFORMAČNÍ ČASOPIS AKČIOVÉ SPOLEČNOSTI GEOSAN GROUP

2023 / číslo 2

 geosan  
GROUP



SKI&BIKE APARTHOTEL  
JANSKÉ LÁZNĚ

# Obsah

---

## TADY

Vary

Strana 3

## ROH

v Krkonoších

Strana 6

## MODERNIZUJEME

silnice II/343

Strana 7

## TECHTOWER

fotoreportáž

Strana 8

## REZIDENCE

Výhledy Rokytka

Strana 10

## SLAVIE

z Budějovic

Strana 11

## NEMOCNICE

Rychnov

Strana 12

## NEMOCNICE

Liberec

Strana 13

## GEOSAN CUP

mission complete

Strana 14



## ZPRAVODAJ

Zpravodaj vydává GEOSAN GROUP a. s.

Sídlo U Nemocnice 430, 280 02 Kolín III  
Kancelář U Průhonu 1516/32, 170 00 Praha 7  
Tel. +420 246 006 111  
Web [www.geosan-group.cz](http://www.geosan-group.cz)

Náměty a připomínky ke Zpravodaji  
posílejte na: [redakce@ggcz.eu](mailto:redakce@ggcz.eu)

Výroba StudioLumira s. r. o.

Fotografie GEOSAN GROUP a. s.,  
StudioLumira s. r. o.

Zpravodaj slouží pouze pro vnitřní potřeby  
GEOSAN GROUP a. s.  
všechna práva vyhrazena.



## Císařské lázně a koncertní sál Karlovy Vary

**Investor:**  
Karlovarský kraj

**Zakázku realizoval:**  
Závod pozemních staveb Plzeň

**30. června letošního roku jsme předali do užívání jednu z největších a nejnáročnějších zakázek v Karlovarském kraji – Revitalizaci národní památky Císařských lázní v centru Karlových Varů. O rekonstrukci v hodnotě 1,4 miliardy Kč jste se mohli dozvědět z celostátního tisku, časopisů i přímého vysílání České televize.**

Součástí budovy je i vestavba koncertního sálu, který byl již v květnu předán do zkušebního tříměsíčního provozu. Slavnostní otevření vtipně i obdivně komentoval pan Marek Eben, v koncertním sále zazněly mimo jiné i tóny Dvořákovy Novosvětské. Otevření Císařských lázní vyvolalo obrovský zájem lidí nejen z Karlových Varů. Již probíhající komentované prohlídky budou brzy

doplněny o další okruhy zaměřené na historii lázeňství. Pro původní obslužný dvůr, dnes atrium, se připravuje velkolepý videomapping. Po 128 letech od dokončené stavby se Císařské lázně v těchto dnech probouzí do nového života.

V roce 2020 jsme zahájili odstrojovací a zabezpečovací práce všech historicky cenných prvků včetně pasportizace. Pak na řadu přišla hrubá práce včetně statického zajištění objektu, stavebních úprav a rozvodů všech inženýrských sítí. Následně jsme se pustili do pokládky nové střešní krytiny. V části objektu došlo na nové konstrukce podlah, pod úroveň původního terénu byla postavena nová monolitická přístavba, ve které je umístěno technické zázemí pro celý objekt – trafostanice, rozvodny VN a NN, výměňková stanice atd.

Na podzim 2021 jsme dokončili rekonstrukci venkovní fasády do ulice Mariánskolázeňská a v prosinci téhož roku byla zprovozněna nová výměňková stanice s napojením na městský

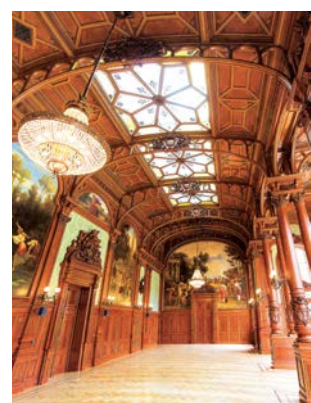
rozvod tepla. Zprovozněním výměňkové stanice jsme si připravili příznivé teplotní podmínky pro restaurátorské práce uvnitř objektu. Při nich byly objeveny zajímavé prvky, které připomínají zlatou éru nejmodernější a nejkrásnější lázeňské stavby Evropy své doby, jako například skryté iluzivní tapety či fládry. Významnou obnovou prošly všechny umělé mramory, štukové a dřevěné prvky. Nejrozsáhlejší úpravy interiéru probíhaly ve velkolepém prostoru Císařských lázní v Zanderově sále. Do interiérů jsme vrátili zrepasované původní dřevěné obklady stěn, případně repliky dřevěných obkladů, které byly vytvořeny technikou fládování ve stylu dřevin mahagonu, amerického ořechu a německého jasanu. Opravili jsme původní dveře, obložky, podlahy a dlažby. Poškozené keramické obklady a dlažby jsme znovu nechali vyrobit podle zachovaných 130 let starých dílů. Obnovou prošly i všechny vnější fasády včetně repase okenních výplní a jejich fládrů. K nejhonosnějším místům novorenesanční budovy patří císařská koupelna se zázemím, kterým se navrátil původní styl a luxus.



V průběhu rekonstrukce došlo na velkou změnu v projektu, kdy se prostor atria změnil z exteriéru na interiér. Vznikl nový, moderně řešený koncertní sál, budoucí domovská scéna Karlovarského symfonického orchestru. Vestavba je založena na šesti bodech, nad atriem byla vybudována nová ocelová konstrukce zastřešení. Původní ocelové vazníky střešní konstrukce byly na žádost památkářů ponechány. Část zdobného vybavení byla zachována v původním industriálním stylu. S ohledem k omezenému prostoru stavby bylo nutné konstrukci vyrobit a nanečisto sestavit ve výrobní hale. Poté došlo k očíslování, rozložení a opětovnému sestavení v již novém atriu budovy. Vzhledem k tomu, že je objekt památkově chráněn, nebylo možné kotvit ocelové konstrukce do stěn stavby. Ocelová konstrukce jeviště i hlediště je tedy v podstatě mobiliářem budovy. Zajímavostí je také skutečnost, že sál se může změnit na divadlo, kino, přednáškový prostor, či taneční parket. To s sebou nese i potřebnou změnu akustiky, která je variabilně nastavitelná pomocí pohyblivých panelů s různými povrchy, zajišťujícími ten správný dozvuk.

Celková kapacita hlediště nového koncertního sálu je více než 300 míst.

Lázeňský život se do budovy Císařských lázní už ale nevrátí. V Karlových Varech vzniklo velké množství lázeňských budov a rozšíření lázeňského provozu by nedávalo smysl. Budova bude nově sloužit jako kulturní, reprezentativní a společenské centrum.





#### TROCHU Z HISTORIE CÍSAŘSKÝCH LÁZNÍ:

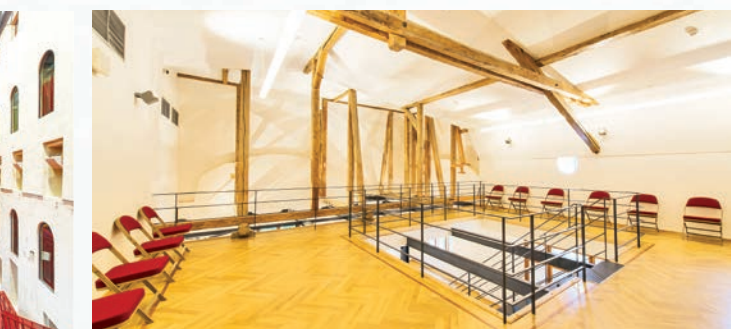
Stavbu realizovala vídeňská projekční kancelář Fellner a Helmer na základě objednávky městskou radou Karlových Varů, rozhodnutí o realizaci bylo podepsáno 3. prosince 1892. Náklady na stavbu byly plánované původně na 500 tisíc zlatých, a jak lze při podrobném průzkumu dohledat, nakonec zde došlo k podstatnému navýšení konečné ceny. Na stavbě se podíleli dodavatelé z Čech, Rakouska, Německa a Švédska. V květnu 1895 byly Císařské lázně slavnostně uvedeny do provozu jako největší, nejmodernější a nejluxusnější lázeňská budova v tehdejším Rakousko-Uhersku.

Lázeňský provoz budovy využíval slatinný materiál těžený ve Františkových Lázních. Ten se dovážel do Karlových Varů, v prostoru Císařských lázní se smíchal s vodou a zahřál na požadovanou teplotu. Prostorem původního otevřeného dvora (dnes atria) se pomocí hydraulických systémů, vozíků a obslužných ramp dopravil do každé ze sta koupelen. Lázeňští pacienti si proceduru užívali v soukromí, bez kontaktu s personálem. Po ukončení bahenní koupele se vana se slatinou prostorem podlahy vrátila do technického zázemí a slatinný materiál byl zpětně vrácen do Františkových Lázní, kde byl po dobu sedmi let uložen, než mohl být znovu používán. Tato lázeňská procedura by v dnešních cenách měla hodnotu cca 2 000 Kč. V případě nejluxusnější verze šlo o cenu 3x vyšší. Přesto si na množství pacientů Císařské lázně nemohly stěžovat.

Nedílnou součástí historie Císařských lázní je jejich filmografie. Lázně hrály v mnoha filmech a filmových dokumentech, navštívili je světově uznávaní režiséři a herci. Pokud budete mít možnost shlédnout filmy Rytíři ze Šanghaje (2003), Casino Royale (2006), Poslední prázdniny (2006), Masaryk (2016) nebo Z Paříže do Paříže (2017), možná Vás vůbec nenapadne, že některé scény v těchto filmech byly natočeny ve zdejších prostorách. Původní interiér Císařských lázní bez jakýchkoliv kulís a rekvizit si můžete vychutnat i v seriálu Major Zeman (1976, II. řada, 9. díl).

Za zmínku stojí i pravidelné ocenění vítěze etapy Závodu míru, Praha - Karlovy Vary, kdy se vítěz mohl vykoupat v koupelně císaře Františka Josefa. Návštěva Císařských lázní, zvláště pak procedura nebo koupel v Císařské lázni, patřila mezi oblíbené kratochvíle doprovodu papalášů tehdejšího režimu, kteří si přijeli do Karlových Varů „nafasovat“ porcelán a moserovské sklo. V prostorách Zanderova sálu, který původně sloužil jako tělocvična pro pacienty, bylo v roce 1988 zřízeno první kasino v Československu. Provozovala ho rakouská společnost Casinos Austria.

Budova po roce 1989 nutně potřebovala rekonstrukci. Velkou komplikací byla prosakující spodní voda do základů budovy z říčky protékající v těsné blízkosti stavby, zanedbaná údržba, nefunkční inženýrské sítě, protékající střešní konstrukce, nevhodné dispoziční změny a celkově zcela neutěšený stav všech důležitých částí budovy. 30 let budova čekala na komplexní záchrannou akci. Bez ní by se bohužel Císařské lázně staly nenávratně pouhou historií.





## Rekonstrukce a dostavba SKI&BIKE APARTHOTEL Janské Lázně

**Investor:**  
U Sjezdovky s. r. o.

**Zakázku realizoval:**  
Závod pozemních staveb Čechy,  
region Východ

**V Janských Lázních jsme v květnu 2023 dokončili jednu z nejmodernějších staveb v Krkonoších. Budova bývalé zotavovny ROH – hotelu SIRÉNA, jejíž základy byly postaveny v roce 1900, stojí ve svahu nad velmi oblíbenou sjezdovkou, kde rodiče učí lyžovat svoje děti už od 80. let minulého století.**

Zájmem investora bylo zotavovnu přebudovat v moderní apartmánový hotel ve sdíleném vlastnictví, který svým klientům poskytne ubytování v apartmánech s celkem 125 lůžky. Část apartmánů bude rozprodána soukromým vlastníkům, kteří si pro sebe rezervují termíny pro vlastní pobyt a nevyužité termíny poskytnou

správci objektu k dalšímu pronájmu. Tento koncept aparthotelu je velmi oblíbený v Rakousku, ale i v jiných horských střediscích po celé Evropě.

Cílem rekonstrukce bylo postavit prostornější dům s plnou vybaveností pokojů (sociální zařízení, včetně kuchyňských koutů) a s parkováním bez zátěže okolí. Materiálové řešení podporuje vzhled klasické horské chalupy jednoduchého tvaru se sedlovou střechou a s kamenným obkladem napojujícím se opticky na okolní terén. Zbývající pohledové části domu jsou obloženy sibiřským modřínem.

Rekonstrukcí a dostavbou vzniklo celkem 58 nových jednotek o velikosti 1+kk až 3+kk ve čtyřech nadzemních podlažích. Jednotky v 1. podzemním podlaží mají výstup přímo na terasy a předzahrádky na úrovni rostlého terénu. Ve 4. nadzemním podlaží je několik mezonetových bytů s nádhernými výhledy do okolí. Velkým bonusem rekonstrukce jsou vybudované společné garáže ve 2. podzemním

podlaží s 26 stáními. Tím se zvětšily plochy zeleně v okolí aparthotelu. Ve vstupním podlaží je recepce a bistro s možností jednoduchého občerstvení pro ubytované hosty. V 1. a 2. podzemním podlaží jsou pak umístěny další společné prostory – lyžárna, sušárna bot, kolárna a sklepní kóje.

Stavba sice leží až za hranicí Krkonošského národního parku, je však umístěna v jeho ochranném pásmu – na území NATURA 2000 (Evropsky významná lokalita Krkonoše). To kladlo velmi vysoké nároky na dodavatele stavby. Při provádění stavby totiž nesmělo dojít k likvidaci ani poškození stávajících stromů, dřevin, rostlin a živočichů, a to na pozemcích stavby a v okolí staveniště. Kmeny stromů v blízkosti probíhající stavební činnosti byly proto ochráněny bedněním, bandážováním, případně vyvázáním větví. Používaná mechanizace musela být v bezvadném technickém stavu, přísné kontroly se zaměřovaly i na eventuální úkap ropných látek.



## Modernizace silnice II/343

### Vršov – Seč

#### Investor:

Pardubický kraj

#### Zakázku realizoval:

Závod dopravních staveb

**Úsek silnice z Vršova do Seče se dočkal rekonstrukce. Tato komunikace s označením II/343 patří do páteří silniční sítě Pardubického kraje, je využívána jako dopravní propojení jihozápadní části Pardubického kraje s krajem Vysočina, ale je často používána turisty, kteří míří k vodní nádrži Seč. Modernizovaný úsek komunikace II. třídy o celkové délce 7 810 m byl veden přes objekt hráze a skalní tunel. Zakázka se musela přizpůsobit různým terénním těžkostem, dopravní obslužnost byla v místech oprav velmi komplikovaná. Trasa silnice v celé rekonstruované délce potřebovala vzhledem k velké turistické vytiženosti v okolí vodní nádrže Seč úpravy, které zvýšily bezpečnost provozu a dopravní propustnost.**

V opravovaných úsecích došlo k drobným posunům od původní osy vozovky, zejména ve směrových obloucích s malým rádiusem. Nově je komunikace zařazena do silniční kategorie S 6,5 (silnice se dvěma jízdními pruhy, celkovou šířkou 6,5 m a navrhovanou maximální rychlostí 50 km/h). Z hlediska technologie je převážná část stavby rekonstrukce formou recyklace za studena a stabilizace podloží a svahů. Tyto technologie minimalizovaly staveništní přesuny, využívaly v maximální možné míře původní materiály podloží a díky tomu jsou šetrnější k životnímu prostředí.

Při rekonstrukci vozovky v úseku stoupání od Sečské přehrady byla vybudována gabionová stěna jako záruční zeď pro rozšíření komunikace, do které byla ukotvena dřevoocelová svodidla jako bezpečnostní prvek.

Součástí projektu bylo odvedení dešťové vody mimo komunikaci. Odvodnění vozovky, zejména v intravilánech obcí, bylo provedeno

dešťovými stokami, příkopy, propustky, lapači splavenin atd.

Vodní nádrž Seč leží na řece Chrudimce v srdci CHKO Železné hory. Byla postavena mezi lety 1925 až 1934 a po 2. světové válce, v roce 1947, zde byla uvedena do provozu i vodní elektrárna. Zděná přehradní žulová hráz je 42 m vysoká a její šířka v koruně, která je přemostěna silničním mostem, měří 165 m. Zadržovaná voda vytváří jezero dlouhé 7 km s rozlohou 220 ha.

Vodní dílo slouží k vodárenským a energetickým účelům, částečně chrání území pod nádrží před povodněmi a je oblíbeným místem pro rekreaci a rybaření.

Na skalnatém poloostrově a svazích nad nádrží byla v roce 1996 vyhlášena přírodní rezervace, která chrání suťový les s pestrým bylinným podrostem a bohatým výskytem měkkýšů.

# MODERNÍ TECHNOLOGICKÝ PARK – TECHTOWER PLZEŇ

O DOKONČENÍ TÉTO STAVBY JSME VÁS INFORMOVALI UŽ V MINULÉM ČÍSLE ZPRAVODAJE. V DOBĚ VYDÁNÍ ČLÁNKU JSME ALE MĚLI POUZE TŘI SNÍMKY, KTERÉ ČLÁNEK DOPLNILY. VZHLEDEM K TOMU, ŽE MÁME TUTO ZAKÁZKU NOVĚ OBRAZOVĚ ZDOKUMENTOVANOU, A PROTOŽE

SE JEDNÁ O SKUTEČNĚ VÝZNAMNOU STAVBU ZÁVODU POZEMNÍCH STAVEB PLZEŇ, PŘEDSTAVUJEME VÁM NYNÍ TECHTOWER V CELÉ SVĚ KRÁSE.



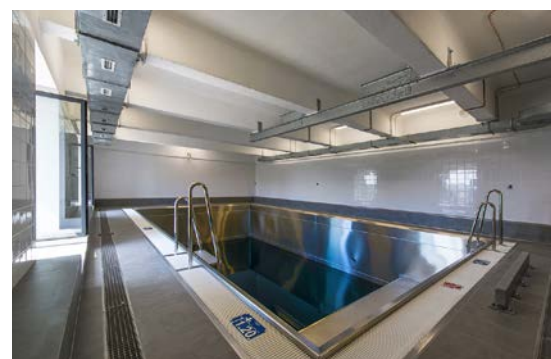
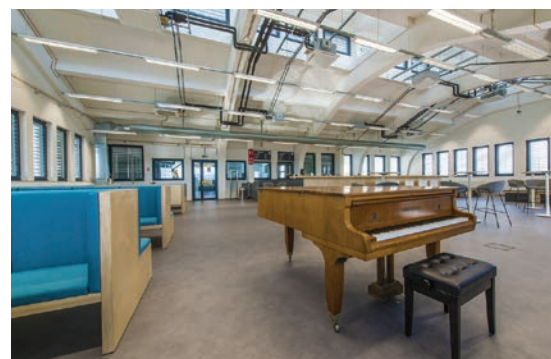




SOUTĚŽE STAVBA ROKU 2023  
PLZEŇSKÉHO KRAJE SE ZÚČASTNÍ  
21 STAVEB, ZE KTERÝCH ODBORNÁ  
POROTA VYBERE LETOŠNÍ VÍTEZE.

TECHTOWER PLZEŇ JE NOMINOVÁN NA  
STAVBU ROKU PLZEŇSKÉHO KRAJE.  
NOMINACI ZÍSKAL DÍKY ÚSPĚŠNĚ RE-  
KONSTRUKCI A MODERNIZACI OBJEKTU  
S BYVALOU VODÁRENSKOU VĚŽÍ, KTERÝ  
SE NYNÍ ZAMĚRUJE NA VÝZKUMNOU ČIN-  
NOST. ZAJÍMAVÝM PRVKEM JE ZKUŠEBNÍ  
BAZÉN PRO TESTOVÁNÍ PONOREK.

VEŘEJNOST SE MŮŽE ZAPOJIT  
DO HLASOVÁNÍ O CENU VEŘEJNOSTI  
NA ONLINE MAPĚ – STAVBY ROKU  
PLZEŇSKÉHO KRAJE – A TO AŽ  
DO 27. SRPNA.





## Rezidence Výhledy Rokytky Praha

### Investor:

Výhledy Rokytky, s. r. o.

### Zakázku realizoval:

Závod pozemních staveb strategických projektů

**V Praze 9, v nové čtvrti Emila Kolbena, jsme letos dokončili stavbu rezidenčního projektu Výhledy Rokytky. Projekt přetváří Vysočany z průmyslové čtvrti s těžkou strojírenskou výrobou na místo s rezidenčním bydlením s blízkostí k přírodě.**

Bytový dům Rezidence Výhledy Rokytky najdete na místě bývalého areálu ČKD, v docházkové vzdálenosti od stanice metra Kolbenova. Jedná se o dvě dvanáctipatrové věže s velmi zajímavým architektonickým pojetím. Každá věž je sestavena z kostek poskládaných nad sebou a obě jsou propojené podzemními garážemi ve dvou suterénech.

Hlavní vstupy do objektů jsou situovány ze společného prostranství s odpočinkovou zónou, vybavenou lavičkami. Na jižní straně jsou zatravněné plochy doplněny lehátky. Tento prostor, vybízející k relaxaci, je oživen terénními vlnami s výsadbou trvalek, keřů i stromů.

Rezidence nabízí celkem 120 bytových jednotek ve velikostech od 1+kk až po 6+kk, s výměrou od 31 do 162 m<sup>2</sup>. Většina bytů má terasu nebo předzahrádku. V nejvyšších podlažích jsou zajímavé mezonetové byty s rozsáhlými terasami, chráněné nastavitelnými slunolamy a s jižními výhledy na Prahu. Standardem

bytových jednotek jsou sklepní kóje a nejméně jedno garážové stání. Některá parkovací stání jsou vybavena tzv. WallBoxy, zařízením pro nabíjení elektro vozidel.

Technologické vybavení pro obě věže se nachází ve dvou suterénních podlažích. Jsou zde rozvedeny trasy vytápění, elektřiny i vody mezi objekty, propojení signalizací, systému požární bezpečnosti objektu, přístupového systému atp. V suterénních prostorách domu je pamatováno i na kolárnu s myčkou kol pro cyklisty.

V garážích ve 2.PP je pro rezidenty instalován Rohlík point. Obyvatelé domu si zde mohou svůj objednaný nákup bezkontaktně a bez čekání na kurýra vyzvednout. Zvenku před vjezdem do garáží je zřízen AlzaBox a box Zásilkovny. Doručovací automaty se dnes stávají běžnou součástí nového moderního bydlení a Výhledy Rokytky k takovým domům právem patří.



## Rekonstrukce Kulturního domu Slavie České Budějovice

### Investor:

Statutární město České Budějovice

### Zakázku realizuje:

Závod pozemních staveb Plzeň

**Dne 30. května byl v centru Českých Budějovic slavnostně poklepán základní kámen projektu revitalizace a rekonstrukce Kulturního domu Slavie. Projekt má být dokončený za dva roky.**

Významnou změnou oproti současnému stavu bude skleněná dostavba, díky které dostane Kulturní dům novou orientaci a dvě hlavní tváře. Historickou s hlavním vstupem směrem k řece Malši a nábřeží, a moderně pojatou fasádu směrem ke středu města. Celý dům se přístavbou prodlouží o 6,5 metrů. Památkově chráněná konstrukce neorenesanční budovy bude zachována, ale upravena pro potřeby 21. století. Nová přístavba se sálem bude mít železobetonovou konstrukci a lehkou průsvitnou fasádu z probarvených skleněných panelů.

Po dokončení se kapacita budovy významně rozšíří. Vznikne více prostoru pro hlavní sál s kapacitou 235 míst k sezení a 116 míst na balkoně. Při koncertech pojme až 600 návštěvníků. Dále zde bude jeviště pro 60 účinkujících. Sál bude otočen o 90 stupňů oproti současnému stavu. Zázemí zde nalezne Jihočeská komorní filharmonie. V nové skleněné přístavbě bude kavárna a malý sál pro 150 lidí, kde se budou odehrávat koncerty, ale

i přednášky, klubové kino a podobně. V projektu je zahrnuta i úprava okolí, bezbariérový přístup a několik klubových místností umožňujících celodenní provoz.

Historie budovy sahá do let 1870–1871, kdy proběhla sbírka, z jejíhož výtěžku byly pořízeny pozemky na pravém břehu řeky Malše. Kulturní dům Slavie, původně Německý dům byl využíván jako tělocvična, kino a knihovna. Po konci 2. světové války zde sídlila KSČ a deník Jihočeská pravda. Od roku 1963 je dům kulturní památkou. Během 60. let 20. století byly prostory hojně využívány také místními divadelními spolky. V 90. letech dům získaly Městské kulturní domy a dlouhodobě se zde pod hlavičkou různých organizací pořádaly koncerty, taneční kurzy a plesy.



## Modernizace a dostavba pavilonu urgentního příjmu Rychnov nad Kněžnou

### Investor:

Královéhradecký kraj

### Zakázku realizuje:

Závod pozemních staveb Čechy,  
region Východ

**Netradiční zahájení modernizace nemocnice v Rychnově nad Kněžnou proběhlo ve středu 12. 4. 2023. Představitelé kraje, města, nemocnice i sdružení obou dodavatelů se chopili rýčů a slavnostně zahájili stavbu za více než 800 milionů korun.**

Hlavní stavební práce zahrnují vybudování nového pětipodlažního pavilonu. Nová přístavba vytvoří prostor pro urgentní příjem včetně třídění pacientů s vazbou na interní a speciální vyšetřovnu, sál pro drobné zákroky a sádrovnu, oddělení JIP, oddělení ARO, čtyři multioborové centrální operační sály s přidruženým provozem, lůžkové oddělení chirurgie a lůžkové oddělení ortopedie. V objektu se počítá s vybudováním dětského oddělení, interny, gynekologie a porodnice.

Zázemí zde najde i záchraná služba a sanitáři. Vznikne prostor pro oddělení zobrazovacích metod, ambulance chirurgie, ortopedie, interny a oddělení odběrů.

Součástí projektu je také rekonstrukce tří podlaží současného objektu DIGIP, především jeho hlavního vstupu, kde vznikne nová recepce, lékárna a bufet. Moderní podobu získají i onkologický stacionář, ambulantní vyšetřovny s čekárnou, vyšetřovny endoskopie a centrální

sterilizace. Obě budovy budou propojeny, čímž vznikne jeden multifunkční celek. Dalším významným krokem, vedoucím k modernizaci rychnovské nemocnice, bude nový objekt medicínálních plynů a energocentrum. Projekt počítá i s úpravou venkovních ploch, komunikací, inženýrských sítí a s vybudováním více než 200 nových parkovacích stání, která v současné době v nemocnici chybí.

Díky této investici bude zajištěna zdravotní obslužnost na úrovni 21. století v regionu s více než 80 tisíci obyvateli.

Předpokládané dokončení stavby pod naším vedením, realizované sdružením akciových společností GEOSAN GROUP a STRABAG, je plánováno v roce 2025.

26. 4. 2023



## Modernizace Krajské nemocnice Liberec

### Investor:

Krajská nemocnice Liberec, a. s.

### Zakázku realizuje:

Závod pozemních staveb Plzeň

### V minulém čísle jsme Vás informovali o nové zakázce výstavby centra urgentní medicíny nemocnice v Liberci.

Dne 26. dubna 2023 proběhl za přítomnosti prezidenta České republiky pana Petra Pavla slavnostní poklep na základní kámen, kterého se za naši společnost zúčastnil výkonný ředitel Ing. Kamil Vykydal a výrobní náměstek Závodu pozemních staveb Plzeň pan Lukáš Trávníček.

Během slavnostního poklepu se vystřídal déšť, sníh, slunce i vítr, ale optimistickou náladu z příslibu budoucí stavby i z návštěvy našeho pana prezidenta se pokazit počasí nepodařilo.



# GEOSAN CUP

## 2023

**Druhý ročník sportovního dne na Rosmarině u Vltavy je za námi. Den plný sportu, zábavy a setkání s kolegy z jiných závodů proběhl 15. 6. 2023.**



Mimo hlavní a skutečně náročné sportovní disciplíny, plážového volejbalu, jste si zkusili fotbalgolf, minigolf, pétanque, skok do dálky a několik dalších drobných sportovních aktivit, u kterých se zapotit bylo poměrně obtížné. Vítězové byli odměněni diplomy a cenami, k dobré náladě hrála celý den hudba a na závěr jste se mohli vyfotit v již tradičním fotokoutku.

Dostatek pití i jídla bylo od vedení společnosti poděkováním za Vaši práci a trpělivost s našimi zakázkami po celý rok. Pro Vás, kteří jste se zúčastnili, i pro ty, kteří se z pracovních důvodů dostavit nemohli, přinášíme obrazovou zkratku celého dne.





[www.geosan-group.cz](http://www.geosan-group.cz)



**A KVÍZOVÁ OTÁZKA NA ZÁVĚR:**  
Dokážete odhadnout, kolik se celkem  
vypilo lahví Prosecca? Tři nám ještě zbyly... :)  
Váš tip zasílejte na e-mail: [redakce@ggcz.eu](mailto:redakce@ggcz.eu)



# KŘÍŽOVKA

<b>POMŮCKA:</b> HEM, OPYŠ, ORLON, PLAV	SMĚS PRO VÝROBU CHLEBA	HUBOVATI	SPORTOVCI PĚSTUJÍCÍ ATLETIKU	PŘÍSTROJ K PROMÍ- TÁNÍ DIA- POZITIVŮ		STOČENÉ SARDELOVÉ ŘEZY V OLEJI	JMÉNO ČER- NOŠSKÉHO ZPĚVÁKA CHARLESE	INICIÁLY KOMIKA A HERCE SOBOTY	ATRIBUT ŘEČI, KTERÁ VYJADRŮJE OMLUVU	PLÁN PŘED- KLÁDANÝ K PROJED- NÁNÍ		NEUSPOŘÁ- DANÉ VELKÉ MNOŽSTVÍ LIDÍ	SKOK STRANOU	STARÉ ZBRANÉ S TĚTIVOU	TĚŽEBNÍ VÝMĚR DŘEVA		
PŘÍZNIVÁ STRÁNKA					SYNTEKÉ VLÁKNO						OPAK 'NAHOŘE'						
VZDUCHEM SE ŠÍŘITI					<b>1. DÍL TAJENKY</b>						TRUMF V BRIDŽI						
					DESET DESÍTEK						OTEC (KNIŽ.)						
ATLASOVÉ STUHY								JSOUČÍ Z UKRAJIN. LVOVA									
								SAŇ									
CHVÍLE ODPOČINKU PO OBĚDĚ (KNIŽ.)							CUKRAŘSKÝ VÝROBEK					SKLENÁŘ- SKÝ TMEL					
							KNĚŽÍ JAKO CELEK					DIVADELNÍ KUSY					
	TULÁK PŘÍRO- DOU	TECHNICAL KNOCK OUT (zkr.)				PLOCHA OMEZENÁ KRUŽNICÍ					BÝV. SPZ OKRESU HODONÍN			UŽYVANĚNÁ (ZHRUB.)	SPODNÍ DUTÁ ČÁST PESTÍKU (BOT.)		
		POJÍZDNÉ UBY- TOVACÍ ZARÍZENÍ				PEŇ (ZDROB.)					OSLÍ HRÍBĚ						
TROJICE UMĚLCŮ					CHORVATSKY 'MODRÝ'					PODSVĚTÍ (ŘÍM. MYT.)							
					57 (ŘÍMSKY)					POHYBY SHORA DOLŮ							
INICIÁLY AMERICKÉ- HO ZPĚVÁKA ORBISONA			<b>2. DÍL TAJENKY</b>											INICIÁLY HERCE EFFY			
			DRUHÁ TRÁVA											POSMĚŠNÉ OZN. MUŽE			
A SICE				ROTUJÍCÍ MASA VODY				KUCHYŇSKÁ DESKA					SLOŽKA KREVNÍHO BARVIVA				
				CIZOPASNÉ HOUBY				OPAKOVANÉ MRKAT					SKRYTOST				
ODBORNÍK V NAUCE O BÁSNIC- KÉM RYTMU							MODELOVÁ- NÍ (VÝTV.)										
							CISTER- NOVÁ LOĎ										
HADI							SHLUKY STEJNÝCH ROSTLIN				RODÁK Z AŠE						
							CETKA				PŘÁVNÍ SPOR (KNIŽ.)						
	ŠATNÍ VELIKOST 'M'	6 (ŘÍMSKY)				RYTMUS				DOTAZOVÁNÍ							
		VSTRČENÍ (NĚČEHO NĚKAM)				JÍZDNÍ PROSTŘEDEK RYTÍRE				KLESAJÍCÍ SVAH OSTROŽNY							
ŽENA VYHNANÁ Z RÁJE (BIBL.)				SCHOPNÁ ORBY (PŮDA)					LISTNATÝ STROM								
				POTOM					AKUMULOVA- NÁ (SÁZKA)								
INICIÁLY HERCE SUCHÁNKA			<b>3. DÍL TAJENKY</b>												ZPRUDKA, UKVAPENÉ (EXPR.)	ZN. HLINÍKU	
			ZN. NANO- AMPÉRU														
LESNÍ ŠELMA LOVÍCÍ VEVERKY					MOHUTNÉ ASUSKÉ LISTNATÉ STROMY						ČESKÝ HOKEJOVÝ BRANKÁŘ (* 1950)						
JINAK					LEGENDÁRNÍ KRÁL KELTSKÝCH BRITŮ						VYŠŠÍ ANGLICKÝ ŠLECHTICKÝ TITUL						

Správné znění tajenky z minulého čísla bylo:  
„ZHLUBOKA SE NADECHNI. JE TO JEN ŠPATNÝ DEN, NIKOLI ŠPATNÝ ŽIVOT.“

#### Pět nejrychlejších luštitelů z minulého čísla:

Eliška Bártová, přípravář;  
Ing. Kateřina Loudilová, přípravář;  
Daniel Skuhra, rozpočtář;  
Ing. Libor Müller, vedoucí projektového týmu;  
Ing. Kristýna Mitvalská, r. rozpočtářka.